

ELECTRO - DIAPASON

Concepteur :
Rodolph Koenig

Date :
fin XIXe siècle

Principe :
Prolonger et maintenir le son

Comment ça marche ?

Les branches du diapason sont attirées par les pôles de l'électro-aimant chaque fois que le courant est établi.

Ensuite... c'est une histoire de maths !

Le saviez-vous ?

- Si le nombre des intermittences du courant est égal au nombre de vibrations propres du diapason, il entre en résonance.
- On peut jouer avec la fréquence : intermittence du courant plus faible = résonance plus faible.